

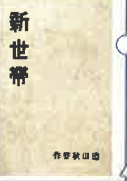
秋は金沢三文豪

2024年 10月2日[水]
11月4日[月・振休]

三文豪ゆかりの記念館を巡るスタンプラリー

三文豪グッズを進呈

徳田秋聲記念館・泉鏡花記念館・室生犀星記念館 すべてスタンプを集めた方に オリジナルクリアファイル 3点セットをプレゼント!



春... 平田 茂木... 泉鏡花... 室生犀星... 徳田秋聲... 三人の偉大な作家の業績をしのぶ。このスタンプラリーは、それぞれの記念館を訪れ、スタンプを集めることで、三人の偉大な作家の業績をしのぶことができる。オリジナルクリアファイル3点セットをプレゼント!



消息

「虚子と秋聲」俳人と小説家... 十月五日(土) 十四時～十六時 於金沢市文化ホール 二階大集会室 (講師略歴)

岸本尚毅氏 特別講演会

「虚子と秋聲」俳人と小説家... 十月五日(土) 十四時～十六時 於金沢市文化ホール 二階大集会室 (講師略歴)

縮図 (秋聲原作)

一九五三年、近代映画協会、一三三分 監督・脚本/新藤兼人 製作/吉村公三郎 出演/乙羽信子、宇野重吉、山田五十鈴

白鷺 (鏡花原作)

一九五八年、大映、九十八分 監督/衣笠貞之助 脚本/衣笠貞之助、相良 準 出演/山本富士子、川崎敬三、入江洋佑

麦笛 (犀星原作「性に眼覚める頃」)

一九五五年、東宝、一〇三分 監督/豊田四郎 脚本/豊田四郎、池田一朗 出演/久保 明、太刀川洋一、青山京子

映画上映会

修善寺日記

九月九日、水曜日。晴。六時起床。散歩。「寒山落木」第二集昨日の残りを見る。朝飯、アムカク豆腐、奈良漬一皿、味噌味噌、飯三碗。

修善寺日記

虚子

修善寺日記

虚子

九月九日、水曜日。晴。六時起床。散歩。「寒山落木」第二集昨日の残りを見る。朝飯、アムカク豆腐、奈良漬一皿、味噌味噌、飯三碗。

「寒山落木」第二集を終り第三集(明治二十七年)に移る。

修善寺日記

虚子

修善寺日記

虚子

修善寺日記

虚子

金沢ミュージアム+

公益財団法人金沢文化振興財団

石川県金沢市柿木島一番号 電話・〇七六・二二〇・二一九〇 https://www.kanazawa-museum.jp/

後援 北國新聞社 画像「國民新聞」現「東京新聞」 明治四十一年紙面より



岸本尚毅氏 特別講演

参加料
無料

定員
150名

虚子と秋聲 俳人と小説家

10.5 SAT

14時～16時 (開場13時30分)

金沢市文化ホール 2F 大集会室

金沢市高岡町 15-1



Webフォーム



講師：岸本 尚毅 (俳人)

申込・電話 ☎076-251-4300 および HP (Webフォーム) にて受付中 (徳田秋聲記念館)

徳田秋聲記念館

新内流し「銀子」原作 徳田秋聲「繪図」

① 10月11日(金) 18時20分、19時
② 10月12日(土) 16時、16時30分
場所・① 徳田秋聲記念館
② 円長寺(金沢市東山1-4-40)
出演・岡本紋弥(浄瑠璃)、杉浦千弥(三味線)
参加料・① 観覧料金 ② 3,000円
定員・① ② 20名
申込・電話にて受付中(先着順)

展示 高浜虚子生誕150年記念企画展「虚子と秋聲」

11月4日(月・振休)

泉鏡花記念館

対談 泉鏡花記念館の収集活動 四半世紀の軌跡

10月14日(月・祝) 14時、15時30分(開場13時30分)
場所・柳宗理記念デザイン研究所 2F レクチャールーム (金沢市尾張町2-12-1)
出演・吉田遼人(愛知学院大学准教授) 秋山稔(泉鏡花記念館館長)
参加料・無料
定員・30名
申込・9月18日(水)9時30分、電話にて受付 (泉鏡花記念館)

対談 三島・澁澤と泉鏡花

11月4日(月・振休) 14時、15時30分(開場13時30分)
場所・しいのき迎賓館 2F ガーデングルーム (金沢市広坂2-1-1)
出演・磯崎純一(元・国書刊行会出版局長) 山中剛史(三島由紀夫文学館研究員)
参加料・無料
定員・50名
申込・10月2日(水)9時30分、電話にて受付 (泉鏡花記念館)

展示 開館25周年記念 「泉鏡花記念館名品展—四半世紀の軌跡—」

前期 10月2日(水)～11月4日(月・振休)
後期 11月7日(木)～12月8日(日)

室生犀星記念館

新内流し「銀子」原作 徳田秋聲「繪図」

10月12日(土) 17時、18時
場所・室生犀星記念館集合(展示解説) 雨宝院(上演)
出演・岡本紋弥(浄瑠璃)、杉浦千弥(三味線)
参加料・観覧料金
定員・20名
申込・電話にて受付中(先着順)

展示 犬のあわれ、猫のあわれ ……あるいは「宇宙の一部」

11月10日(日)

金沢文芸館

ナイトミュージアム 朗読会 金沢三文豪 鏡花・秋聲・犀星 —それぞれの女・三話—

10月26日(土) 18時30分、19時30分
場所・金沢文芸館 1F 交流サロン
出演・朗読小屋 浅野川倶楽部 鏡花朗読・鈴木朋子 秋聲朗読・坂下糸美 犀星朗読・菊地延嘉
参加料・500円
定員・30名
申込・10月2日(水)10時、電話にて受付

石川近代文学館(休館中)

朗読会 「詩とエピソードでつづる 石川の詩人たち」

10月5日(土) 14時、15時30分
場所・石川県庁舎 19F 展望ロビー 交流コーナー
朗読・西本浩明(演芸列車「東西本線」) 宗村春菜 (asana)
石川近代文学館学芸員
参加料・無料
定員・40名
申込・不要

展示 第11回 広津里香記念 高校生による「創作詩」入賞作品展 移動展

10月1日(火)～10月9日(水) 10時～20時
場所・石川県庁舎 19F 展望ロビー

オリジナル記念品をもらおう

三文豪ゆかりの記念館を巡る スタンプラリー

開催期間 10/2(水)～11/4(月・振休)

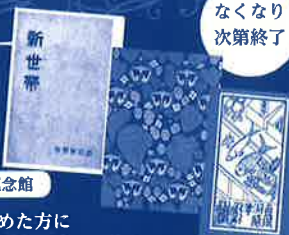
徳田秋聲記念館・泉鏡花記念館・室生犀星記念館

期間中、上記3館すべてのスタンプを集めた方にオリジナルA5クリアファイル3点セットをプレゼント！スタンプラリーの台紙は各館受付で配布しています ※お一人1回に限りです

お得にまわれるパスポート お求めは各施設で(石川近代文学館除く)

1DAY 520円 3日間 830円 1年間 2,090円

なくなり次第終了



映画で楽しむ三文豪の世界

鑑賞料金 1,000円均一

縮図 10/12(土) 15(火) 18(金)

秋聲原作、1953年、近代映画協会、新藤兼人監督

白鷺 10/13(日) 16(水)

鏡花原作、1958年、大映、衣笠貞之助監督

麦笛 10/14(月・祝) 17(木)

犀星原作「性に眼覚める頃」、1955年、東宝、豊田四郎監督

場所・シネモンド ☎076-220-5007 香林坊2-1-1 香林坊東急スクエア4F
受付・当日先着順 定員・各日90名
開場・各日12:20 上映開始時間・各日12:30



各イベントの 申込先と問合せ

徳田秋聲記念館
東山1-19-1 ☎076-251-4300
| 休館日 | 火曜日
(祝日の場合は翌平日)

泉鏡花記念館
下新町2-3 ☎076-222-1025
| 休館日 | 火曜日(祝日の場合は翌平日)
11/6(水)※展示入れ替えのため

室生犀星記念館
千日町3-22 ☎076-245-1108
| 休館日 | 火曜日
(祝日の場合は翌平日)

金沢文芸館
尾張町1-7-10 ☎076-263-2444
| 休館日 | 火曜日
(祝日の場合は翌平日)

石川近代文学館
広坂2-2-5
(石川四高記念文化交流館内)
☎076-262-5464