

關於館藏資料

本館收藏金箔製造道具、工程樣本及美術工藝作品。美術工藝作品包含金屏風等繪畫、加賀蒔繪等漆工、以加賀象嵌為代表的金工、使用金絲的織染、陶瓷、珙瑯玻璃、雕刻、書，以及其他金箔工藝等多種類型。

※刊載於本手冊中的美術工藝作品可能會因保護作品而不展示。



能劇服裝庵與草花紋樣唐織（部分）



松與鶴蒔繪硯箱 五十嵐陸雨



截金十一面觀音像（部分）



色繪金欄手花器

白山雷鳥圖屏風（右側部分） 玉井敬泉



金澤市立安江金箔工藝館

參觀資訊

開館時間

上午9點30分～下午5點（入館至下午4點30分止）

休館日

週二（若逢國定假日則順延至下一個工作日）
年末年初（12月29日-1月3日）
換展期間

入館費

◎一般 300日圓
◎團體（20名以上） 250日圓
◎65歲以上 200日圓
◎高中生以下 免費
◎領有身心障礙手冊者與必要陪伴者... 200日圓

交通指南

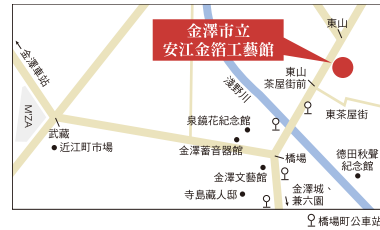
◎公車

從金澤站搭乘北陸鐵道巴士、JR巴士
於「橋場町」下車，步行3分鐘

◎城下町金澤周遊巴士

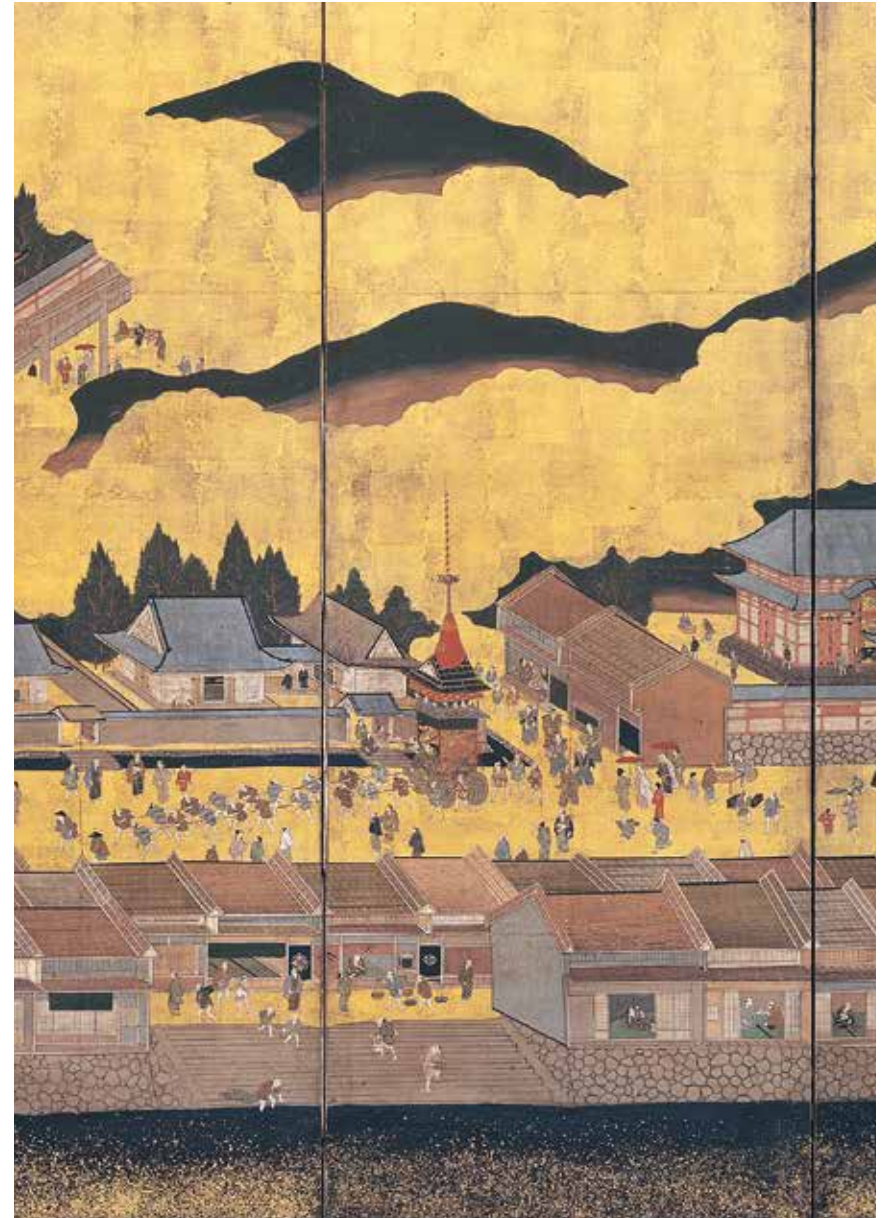
於金澤站東口搭乘處搭車
順時針路線於「橋場町」（東、主計町茶屋街）下車，步行3分鐘
逆時針路線於「橋場町」（金城樓對面）下車，步行4分鐘

※由於本館沒有停車場，請利用大眾運輸來館。



金澤市立安江金箔工藝館

〒920-0831 石川縣金澤市東山1-3-10
Tel. 076-251-8950 Fax. 076-251-8952
<http://kanazawa-museum.jp/kinpaku/>



洛中洛外圖屏風（右側部分） 作者據傳為 岩佐勝重



金箔之美、專家的技藝

- 1593 文祿2 前田利家於肥前（今佐賀縣）名護屋的陣地之中命令其領地打造金、銀箔。
- 1696 元祿9 幕府於江戶設置箔座，負責管理金、銀箔的製造與販售。
- 1808 文化5 金澤城的二之丸御殿燒毀，從京都招聘專家打造重建使用的金箔。
- 1844 弘化元 能登屋佐助提出申請，希望幕府能同意他在藩內獨家
- 1856 安政3
- 1864 元治元
- 1873 明治6
- 1915 大正4
- 1940 昭和15
- 1945 昭和20
- 1953 昭和28
- 1974 昭和49
- 1977 昭和52
- 1985 昭和60
- 2010 平成22

