

No.	展示資料名	取得年月	展示期間		備考
			通期	前期	
1	鏡花・宙外・英朋 画賛	平成15年(2003)	●		明治44年(1911)初春 当館蔵(生田コレクション)
2	尾崎紅葉筆 百人一首屏風	平成12年(2000)	●		制作年不詳 尾崎紅葉直筆 当館蔵
3	寄書画帖「葡萄の盃」	平成13年(2001)	●		明治40年(1907)4月 当館蔵
4	海戦之餘波(幼年玉手函第11編)	平成10年(1998)	●		明治27年(1894)11月 博文館 当館蔵
5	泉鏡花『白鷺』初版本	平成10年(1998)	●		明治43年(1910)2月 春陽堂 池田蕉園画 当館蔵
6	自筆原稿「参宮日記」(末尾部分)	平成10年(1998)	●		大正2年(1913)推定 当館蔵
7	自筆句幅「艶なるに小猫なきよる炬燵かな」	平成10年(1998)	●		明治31年(1898)「読売新聞」掲載 当館蔵
8	自筆短冊幅「撫子の根に寄る水や夕河原」	平成11年(1999)	●		明治33年(1900)「東京朝日新聞」掲載 当館蔵(米澤修一氏寄贈)
9	自筆短冊「買初に雪の山家の繪絵本かな」	平成11年(1999)	●		昭和2年(1927)『鏡花全集』(春陽堂)掲載 当館蔵(生田敦夫氏寄贈)
10	自筆原稿「婦系図」 宵闇の一部	平成11年(1999)	●		明治41年(1908)推定 当館蔵(櫻井能唯氏寄贈)
11	角帯(鏡花遺品)	平成11年(1999)	●		当館蔵(岡谷真一氏寄贈)
12	坂東玉三郎「天守物語」舞台衣裳	平成11年(1999)	●		当館蔵
13	泉鏡花筆 後藤宙外宛書簡	平成15年(2003)		●	明治37年(1904)12月25日付 当館蔵(生田コレクション)
14	泉鏡花筆 後藤宙外宛書簡(葉書)	平成15年(2003)		●	明治38年(1905)2月20日付 当館蔵(生田コレクション)
15	尾崎紅葉『夏小袖』初版本	平成15年(2003)	●		明治25年(1892)9月1日 春陽堂 当館蔵(生田コレクション)
16	泉鏡花『活人形』(探偵小説第11集)初版本	平成15年(2003)	●		明治26年(1893)5月3日 春陽堂 当館蔵(生田コレクション)
17	『高野聖』初版本	平成15年(2003)	●		明治41年(1908)2月20日 左久良書房 当館蔵(生田コレクション)
18	泉鏡花「註文帳」自筆原稿	平成15年(2003)	●		明治34年(1901)推定 当館蔵(生田コレクション)
19	泉鏡花「註文帳」初出	平成15年(2003)	●		明治34年(1901)4月1日「新小説」春陽堂 当館蔵(生田コレクション)
20	尾崎紅葉筆 巖谷小波宛書簡	平成15年(2003)	●		明治34年(1901)2月16日 当館蔵(生田コレクション)
21	尾崎紅葉筆 巖谷小波宛書簡	平成15年(2003)	●		明治34年(1901)10月31日 当館蔵(生田コレクション)
22	鱧崎英朋装幀『深川染』	平成15年(2003)	●		明治40年(1907)推定 当館蔵(生田コレクション)
23	鱧崎英朋「愛火」口絵色指定	平成15年(2003)	●		明治39年(1906)推定 当館蔵(生田コレクション)
24	鱧崎英朋「愛火」口絵原画	平成15年(2003)	●		明治39年(1906)推定 当館蔵(生田コレクション)
25	泉鏡花「露宿」自筆原稿	平成14年(2002)		●	大正12年(1923)9月推定 当館蔵
26	校正原稿「春昼」 前半部分	平成14年(2002)		●	明治39年(1906)推定 当館蔵
27	検印(梓一重)	平成19年(2007)	●		当館蔵(泉名月寄贈)
28	検印(梓二重)	平成19年(2007)	●		当館蔵(泉名月寄贈)
29	寄書扇子	平成14年(2002)	●		明治37年(1904)秋 当館蔵
30	泉鏡花筆 泉豊春宛書簡	平成21年(2009)	●		明治27年(1894)12月11日付 当館蔵
31	彦十蒔絵特装版『繪草子 龍潭譚』	令和6年(2024)		●	令和5年(2023)制作 当館蔵
32	泉鏡花「山海評判記」挿絵原画	令和6年(2024)		●	昭和4年(1929)制作 当館蔵

33	泉鏡花「山海評判記」挿絵原画	令和6年(2024)	●	昭和4年(1929)制作 当館蔵
34	泉鏡花「山海評判記」挿絵原画	令和6年(2024)	●	昭和4年(1929)制作 当館蔵
35	泉鏡花「山海評判記」挿絵原画	令和6年(2024)	●	昭和4年(1929)制作 当館蔵
36	泉鏡花「山海評判記」初出紙	令和5年(2023)	●	昭和4年(1929)9月5日 「時事新報」夕刊 当館蔵
37	泉鏡花「山海評判記」初出紙	令和5年(2023)	●	昭和4年(1929)11月17日 「時事新報」夕刊 当館蔵
38	辻村ジュサプロー作『万華鏡華 化鳥』	令和6年(2024)	●	昭和54年(1979)制作 当館蔵(桜井美穂子氏寄贈)
39	『辻村ジュサプロー万華鏡華』	令和6年(2024)	●	平成元年(1989) 第6版 美術出版社 当館蔵(桜井美穂子氏寄贈)
40	中川学『繪草子 龍潭譚』	平成23年(2011)	●	平成23年(2011)7月 今泉版画工房 当館蔵
41	宇野亞喜良「帰したくなくなった。」原画	平成28年(2016)	●	平成28年(2016)7月 当館蔵
42	中川学『繪草子 龍潭譚』口絵原画	平成23年(2011)	●	平成23年(2011)7月 個人蔵(参考資料)
43	中川学『絵本 化鳥』原画	平成24年(2012)	●	平成24年(2012)9月 当館蔵
44	山本タカト『草迷宮Ⅰ』原画	平成27年(2015)	●	平成25年(2013)11月 当館蔵
45	山本タカト『天守物語Ⅲ』原画	平成30年(2018)	●	平成29年(2017)9月 当館蔵
46	中川学『楹棹に目鼻のつく話』原画	平成31年(2019)	●	平成31年(2019)1月 当館蔵
47	山本タカト「薬草取一月影に紅く」原画	令和4年(2022)	●	令和3年(2021)1月 当館蔵
			35	11 計46件