

金沢漆芸会・中村記念美術館主催企画展

キラキラ☆うるしワールド

展示作品一覧

会期：平成31年（2019）2月9日（土）～4月14日（日）

会場：中村記念美術館 2階展示室

作品名	作者名	生没年	制作年代	備考
1 牡丹唐獅子蒔絵硯箱	蒔絵：伝 清水九兵衛 彫金：伝 後藤程乗	九兵衛(?-1688) 程乗(1603-1673)	江戸時代（17世紀）	
2 宝船蒔絵広蓋			明治時代（19-20世紀）	
3 松竹梅鶴蒔絵三方			明治-大正時代（20世紀）	
4 松喰鶴蒔絵沈箱	伝 五十嵐道甫	(?-1678)	江戸時代（17世紀）	
5 菊水蒔絵大棗			江戸時代（17-18世紀）	
6 桜蒔絵平棗			江戸時代（18-19世紀）	
7 松蒔絵棗	初代 西村松逸	(1894-1981)	昭和52年（1977）	
8 住吉蒔絵平棗	初代 西村松逸	(1894-1981)	昭和時代（20世紀）	
9 四季草花蒔絵木銚子	大垣昌訓	(1865-1937)	大正-昭和時代（20世紀）	2客
10 松竹梅鶴蒔絵大盃・盃台	五十嵐随甫	(1852-1903)	江戸-明治時代（19世紀）	
11 花鳥蒔絵三組盃・紅葉尾長鳥蒔絵盃台	沢田宗沢	(1830-1915)	明治時代（19世紀）	
12 石橋蒔絵大盃・盃台	二木成抱	(1884-1954)	大正-昭和時代（20世紀）	
13 松鶴蒔絵吸物椀	笹田月暁	(1883-1931)	大正-昭和時代（20世紀）	2客
14 牡丹文蒔絵提重	米田孫六	(?-1874頃)	江戸-明治時代（19世紀）	
15 割貝桜花文椀	松田権六	(1896-1986)	昭和38年（1963）	2客
16 青貝十角香炉			19世紀	
17 青貝竜文軸盆			明時代（16-17世紀）	
18 杉田渦文中棗	田中智勝	(1938-)	昭和56年（1981）	
19 切金箱 雨焔	江端俊雄	(1941-)	平成16年（2004）	
20 孔雀紋手箱	小松芳光	(1903-1993)	昭和52年（1977）	
21 裂模様蒔絵二重小箱	大垣昌訓	(1865-1937)	大正-昭和時代（20世紀）	
22 平文芳苑の棚	大場松魚	(1916-2012)	昭和54年（1979）	
23 蒔絵山路箱	向井武志	(1950-2012)	平成4年（1992）	
24 草文蒔絵小箆笥	二代 砺波宗斎	(1918-2004)	昭和55年（1980）	
25 金胎蒔絵漆箱 美奈面	寺井直次	(1912-1998)	昭和62年（1987）	
26 乾漆菊形棗	三池宗逸	(1900-1979)	昭和42年（1967）	
27 乾漆菓子器	岡山三州	(1915-1997)	昭和50年（1975）	
28 乾漆篔 焔	新敷孝弘	(1934-2004)	昭和時代（20世紀）	
29 蒔絵牡丹文盤	松田権六	(1896-1986)	昭和59年（1984）	
30 彫金雉子之図黒塗平卓	前 大峰	(1890-1977)	昭和時代（20世紀）	
31 沈金棗 渚	前 史雄	(1940-)	平成21年（2009）	

32	沈金漆筥 いばらと蝶	梶 道幸	(1950-)	昭和57年(1982)	
33	草花蒔絵笈形重香合				
34	花紅葉蒔絵糸目平椀	大垣昌訓	(1865-1937)	大正-昭和時代(20世紀)	
35	千両蒔絵糸目平椀	大垣昌訓	(1865-1937)	大正-昭和時代(20世紀)	
36	渦文蒔絵糸目平椀	大垣昌訓	(1865-1937)	大正-昭和時代(20世紀)	

【金沢漆芸会 研究資料】

37	「草花蒔絵笈形重香合」の 制作工程検討試作	福嶋則夫	(1948-)		
38	大垣昌訓作 糸目平椀の模作	金沢漆芸会			

【金沢漆芸会会員出品作品】 *出品作品はすべて作家所蔵です

	作品名	作者名	生年	制作年代	技法など
39	乾漆盛器「水の跡」	村谷聡志	(1981-)	平成30年(2018)	乾漆
40	雪国蒔絵長薄器	村田百川	(1944-)	平成時代(20-21世紀)	螺鈿
41	蒔絵 兜「太平楽」透箱	三代 西村松逸	(1957-)	平成25年(2013)	蒔絵
42	漆絵「芥子」銘々皿	鶴田明子	(1966-)	平成27年(2015)	漆絵
43	沈金箱「山路」	鶴田悦子	(1943-)	平成22年(2010)	沈金 螺鈿
44	輪花 組小鉢(朱・白)	清水英姿	(1958-)	平成28年(2016)	蒔絵 螺鈿
45	三彩蒔絵足付縁高	村田百川	(1944-)	平成11年(1999)	変り塗り 城端蒔絵
46	彩漆蒔絵 『夢舟』	三代 西村松逸	(1957-)	平成24年(2012)	蒔絵
47	「雪割草」漆芸額	畑 宏	(1945-)	平成25年(2013)	金平目地 玉虫貝 色漆取出し 蜻蛉塗
48	「希望の光」平棗	畑 宏	(1945-)	平成27年(2015)	金蜻蛉塗 金取出し
49	俱利文様蒔絵香合	村田百川	(1944-)	平成29年(2017)	荒い出し
50	蒔絵「白花逍遥」箱	三代 西村松逸	(1957-)	平成3年(1991)	蒔絵
51	乾漆溜塗盛器「宙の韻」	村谷聡志	(1981-)	平成29年(2017)	乾漆 溜塗
52	平文「蛙」香合	鶴田明子	(1966-)	平成22年(2010)	平文
53	螺鈿蒔絵「花宇宙」八角箱	清水英姿	(1958-)	平成15年(2003)頃	螺鈿 卵殻 蒔絵
54	小紋蒔絵茶器	師池一貴	(1962-)	平成13年(2001)	肉合蒔絵
55	Inner side - Outer side	田中信行	(1959-)	平成29年(2017)	乾漆
56	沈金棗「蒼」	鶴田悦子	(1943-)	平成28年(2016)	沈金
57	秋草蒔絵軸盆	二代 野村大仙	(1951-)	平成2年(1990)	蒔絵
58	平文「芳春」箱	鶴田明子	(1966-)	平成25年(2013)	平文 蒔絵
59	螺鈿菱文 変塗 提盤	清水英姿	(1958-)	平成25年(2013)	螺鈿 変り塗
60	「鶴遊ぶ」漆芸額	畑 宏	(1945-)	平成29年(2017)	銀蜻蛉塗
61	鳳凰蒔絵香合	二代 野村大仙	(1951-)	平成時代(20-21世紀)	蒔絵
62	蒔絵「紫陽花」色紙箱	片山雅博	(1957-)	平成27年(2015)	蒔絵 卵殻 平文
63	蒔絵箱「風船かずら」	中野孝一	(1947-)	平成28年(2016)	研出蒔絵
64	金沢盃	金沢漆芸会会員制作		平成20年(2008)～	