

金沢市立中村記念美術館 コレクション展

工芸セレクションⅣ 花入がいっぱい vol.Ⅱ

展示作品一覧

会期：2023年6月29日（木）～10月1日（日）

会場：中村記念美術館 2階展示室

	作品名	作者	制作年代	寄贈者名、展示期間
1	大樋海老耳付花入	大樋陶冶斎	平成31年(2019)	
2	瀧下桜梅開花図	狩野即誉	江戸時代(17-19世紀)	神田嘉人氏
3	竹色絵花壺	長谷川塑人	昭和61年(1986)	
4	加賀象嵌花生「乱菊に小鳥」	桜谷金美	昭和時代(20世紀)	桜谷喜代之氏
5	葦図花瓶	二代 大根草路	昭和時代(20世紀)	
6	色絵春園花器	戸出政志	昭和58年(1983)	
7	染付高砂手花生	五代 三浦竹泉	昭和-平成時代(20世紀)	中林千代子氏
8	唐津耳付花入 銘「峰の雪」			中林千代子氏
9	染付草花文花生		李朝(18世紀)	中村榮一郎氏
10	墨梅図・墨蘭図	田能村竹田	江戸時代・文化13年(1816)	中村榮一郎氏
11	太鼓胴形花入	初代 西村松逸	昭和(20世紀)	個人寄贈 <初展示>
12	竹花入	初代 西村松逸	昭和時代(20世紀)	中林千代子氏
13	瓢形花生	原 呉山	明治時代(19世紀)	太田恵氏
14	竹一重切花入 銘 聴松	十二代 黒田正玄	昭和時代(20世紀)	中林千代子氏 6/29-8/20展示
15	竹一重切花入 銘 千歳	十二代 黒田正玄	昭和時代(20世紀)	中林千代子氏 8/22-10/1展示
16	砂張三象花入	初代 魚住為楽	昭和19年(1944)	
17	捻組花籠	橋本仙雪	平成元年(1989)	6/29-8/20展示
18	鳳尾竹まゆ籠	橋本仙雪	昭和62年(1987)	8/22-10/1展示
19	四季草花図小屏風	紺谷光俊	大正-昭和時代(20世紀)	
20	青磁鯉耳花生	龍泉窯	明時代(16-17世紀)	中村榮一郎氏
21	花器一輪生	北出不二雄	昭和-平成時代(20世紀)	
22	砂張花器	魚住安彦(三代 魚住為楽)	昭和時代(20世紀)	
23	釣舟形竹花入	野口重春	昭和-平成時代(20世紀)	野口五代氏
24	均釉青雲盤	三代 利岡光仙	昭和59年(1984)	
25	孔雀文花生	小松芳光	昭和時代(20世紀)	
26	加賀象嵌花瓶「鶴首」	米沢弘安	明治-昭和時代(20世紀)	
27	砂張花入	魚住幸雄(法光)	昭和時代(20世紀)	
28	萩旅枕花入	十代 三輪休雪	昭和時代(20世紀)	中林千代子氏
29	大樋四方花生	中村長阿弥	1987年頃	
30	青磁下蕪花生	越州窯	西晋時代(3-4世紀)	中村榮一郎氏
31	牡丹	奥村土牛	昭和時代(20世紀)	中村榮俊氏
32	七宝桜樹文花瓶			伊勢幸子氏
33	七宝花鳥文瓶	錦雲軒	明治時代(19世紀)頃	伊勢幸子氏
34	七宝梅に月文瓶	涛川惣助	明治時代(19-20世紀)	伊勢幸子氏
35	染付山水文柑子口花生	景德鎮窯	明時代(17世紀)	中村榮一郎氏

作品名	作者	制作年代	寄贈者名、展示期間
36 古伊賀耳付花生		桃山-江戸時代 (16-17世紀)	
37 飴釉大黒天花器	十代 大樋長左衛門 (陶冶斎)	平成11年 (1999)	<初展示>
38 鉄絵花文花生		金-元時代 (12-13世紀)	
39 染付唐草文竜耳花生	景德鎮窯	明時代 (15-16世紀)	
40 辰砂耳付花生		清時代・雍正年間(1723-1735)	中村榮一郎氏
41 古銅耳付四方花生			
42 牡丹図	蔣 廷錫	清時代 (17-18世紀)	中村榮一郎氏
43 色絵芭蕉図花入	初代 徳田八十吉	明治38年 - 大正5年 (1905-1916) 頃	高崎琢男氏 <初展示>
44 伊万里染付梅鳥文德利		江戸時代 (17-18世紀)	中村榮一郎氏
45 朝鮮唐津德利		桃山-江戸時代 (17世紀)	中村榮一郎氏
46 飴釉扁壺花生			中村榮一郎氏
47 青瓷鳳凰耳付花瓶	三代 諏訪蘇山	昭和時代 (20世紀)	中林千代子氏
48 碧釉貼花紋花入	十代 大樋長左衛門 (陶冶斎)	平成9年 (1997)	
49 金襴小紋手花蝶図花瓶	山本重義	昭和56年 (1981)	
50 銀四分一打出象嵌花器	前田宏智	昭和-平成時代 (20世紀)	
51 赤銅打出花瓶	米田豊也	平成2年 (1990)	
52 鑄白銅花器 「滴」	関 源司	昭和時代 (20世紀)	
53 鑄白銅花器 「文」	千田 浩	昭和時代 (20世紀)	
54 流紋花器	原田 実	昭和時代 (20世紀)	
55 花生 「陽光」	高光一生	昭和時代 (20世紀)	
56 自然釉鶴首花生		後漢時代 (1-3世紀)	
57 花鳥図	山崎雲山	江戸時代・天保6年 (1835)	中村榮一郎氏
58 象嵌瓦文花器 “i tetti”	村上浩堂	平成8年 (1996)	
59 接合象嵌花器 回峯行	坂井貂聖	平成22年 (2010)	
60 神代杉挽曲造木象嵌手付花入	中野由美子	平成時代 (20世紀)	中野由美子氏
61 猩々薄端	伝 横河九左衛門	江戸時代 (19世紀)	中村榮一郎氏
62 自然釉耳付花入	二代 開発文七	平成時代 (20-21世紀)	二代 開発文七氏
63 玉堂柱石図	山本梅逸	江戸時代・文政元年 (1818)	
64 象嵌臙銀花器	中川衛	平成7年 (1995)	
65 花と鳥花器	十代 大樋長左衛門 (陶冶斎)	昭和51年 (1976)	十代 大樋長左衛門氏

花をあしらった工芸作品

66 赤楽百合皿	樂家四代 一入	江戸時代 (17世紀)	
67 四季草花蒔絵二段重	米田孫六	江戸-明治時代 (19世紀)	
68 若杉色絵牡丹文仙壺瓶	若杉窯	江戸時代 (19世紀)	
69 古九谷桜川瓢形德利		江戸時代 (17世紀)	
70 牡丹孔雀蒔絵盃・牡丹蒔絵盃台	二木成抱	大正-昭和時代 (20世紀)	
71 夏季花鳥図小屏風	佐々木泉玄	江戸-明治時代 (19世紀)	